

Otvoreni, jednostupanjski, za
realizaciju sa pozvanim natjecateljima
urbanističko-arhitektonski

NATJEČAJ

ZA IZRADU IDEJNOG RJEŠENJA

OBRTNIČKOG CENTRA NA KAJZERICI

Rad pod šifrom «1» - prva nagrada

Autor: Ivan Galić, dia. NOP STUDIO d.o.o.

Projektni tim

Arhitektura: Ivan Galić, d.i.a.

Kristina Martinec, d.i.a.

Marija Beg, d.i.a.

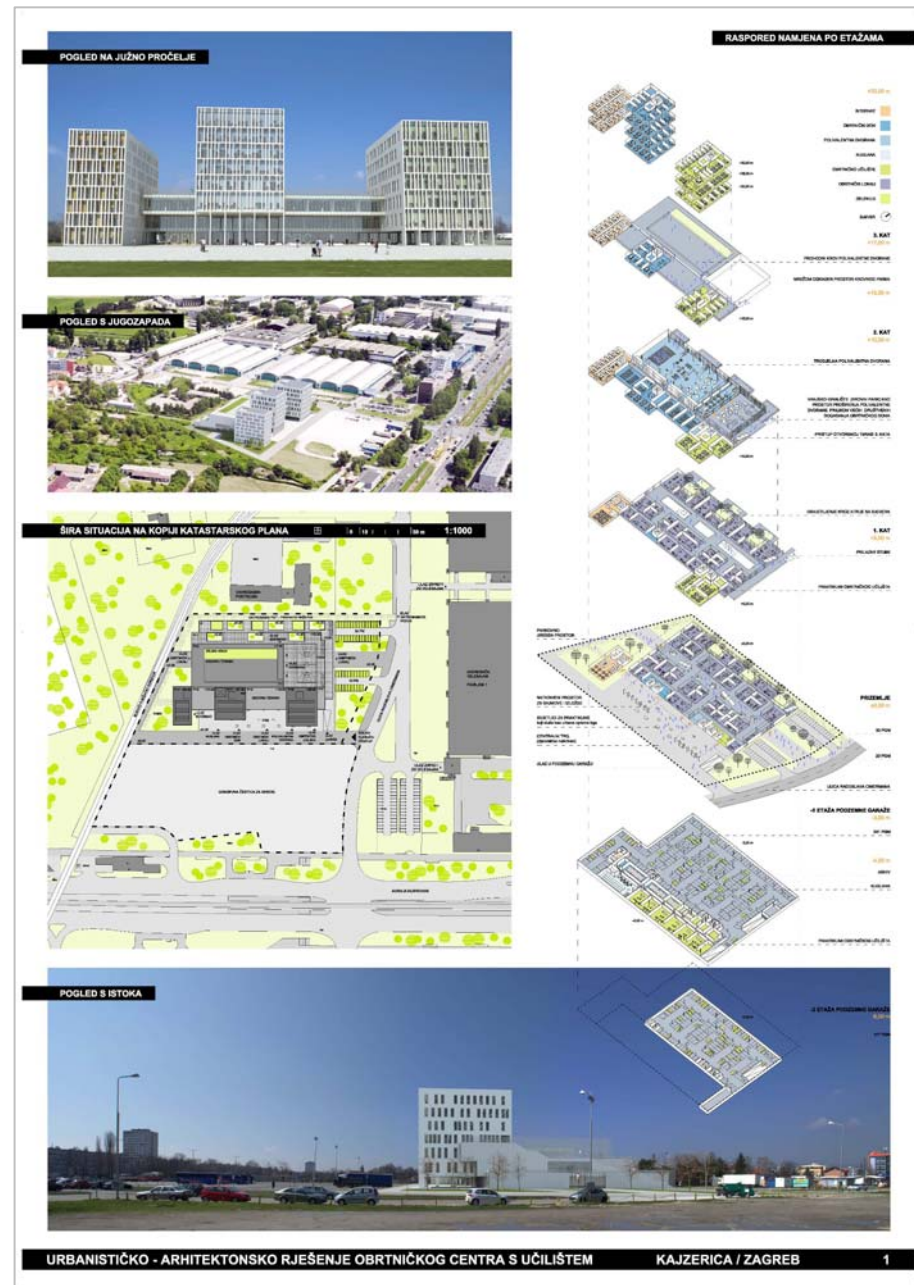
Tamara Barešić, d.i.a.

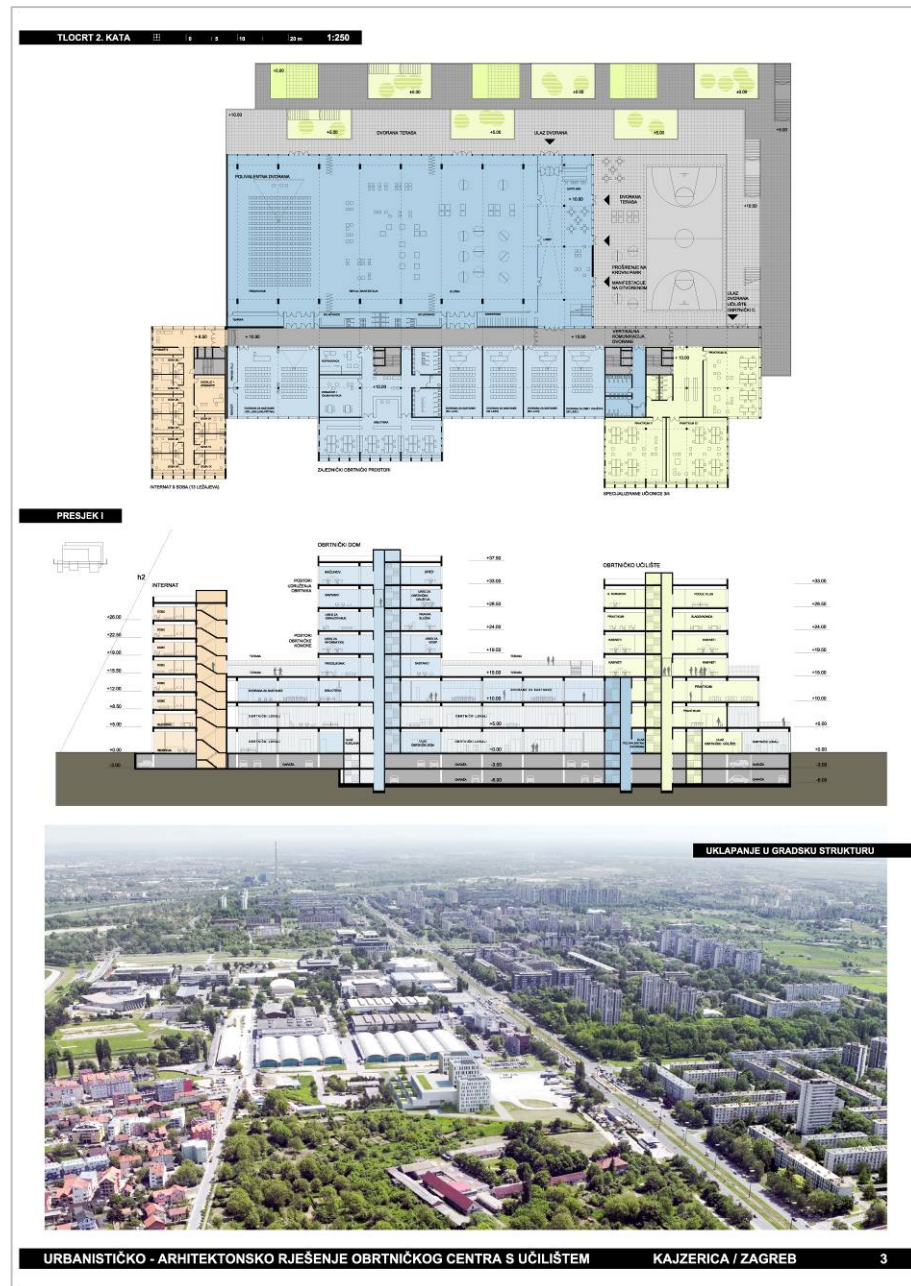
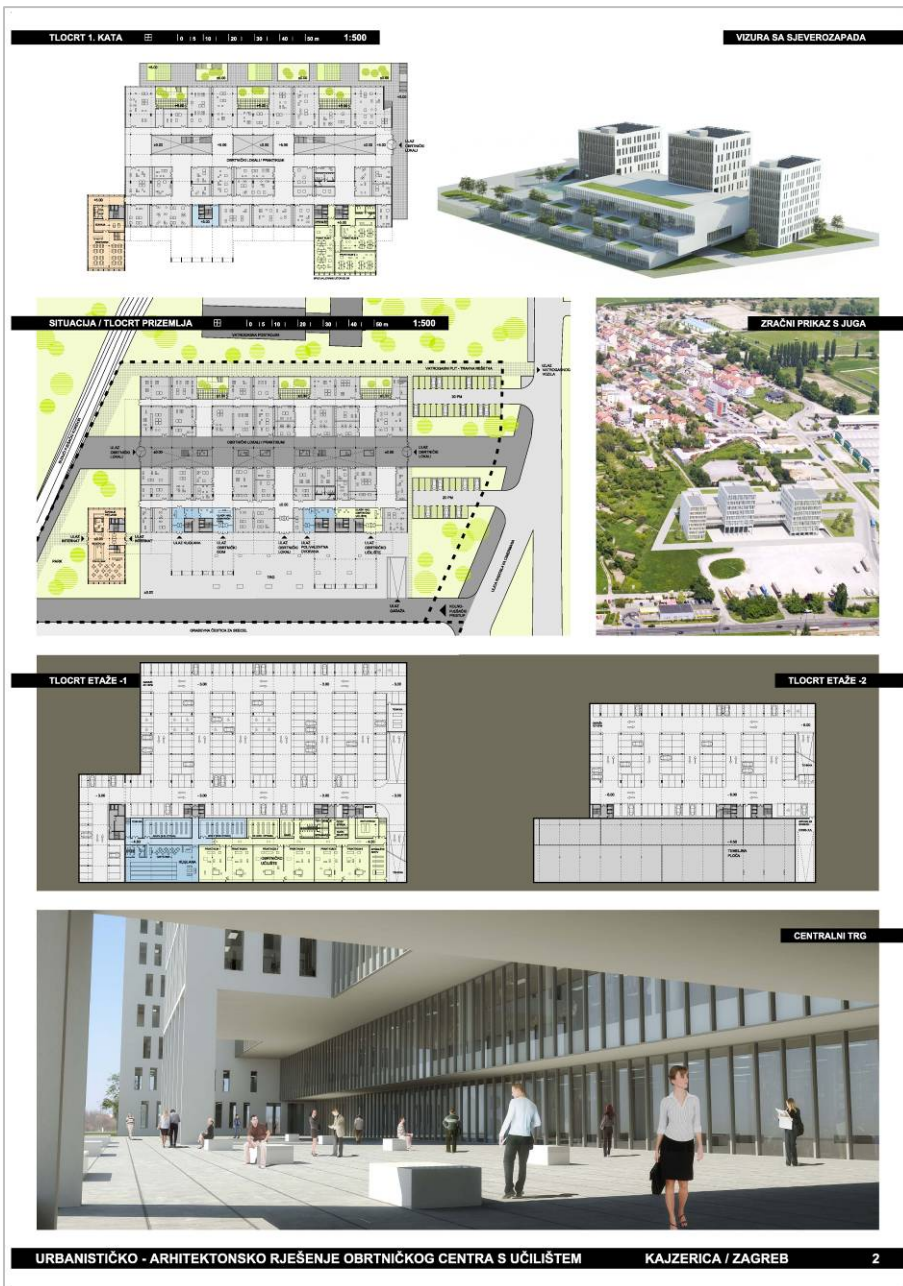
Goran Mraović, d.i.a.

Zaštita od požara: Goran Kosović, dis.

Strojarstvo: Tomislav Pelin, dis.

Konstrukcija: Alan Sorić, dig.







**Rad pod šifrom «2» - Jedna od tri
jednakovrijedne treće nagrade**

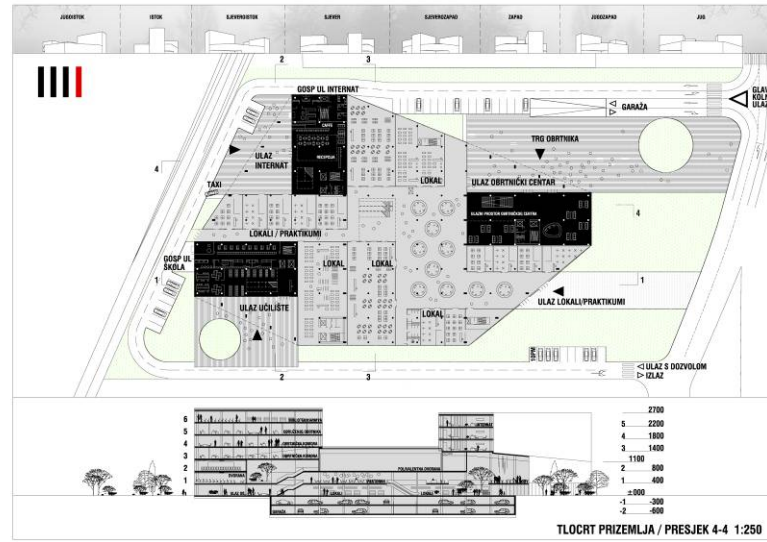
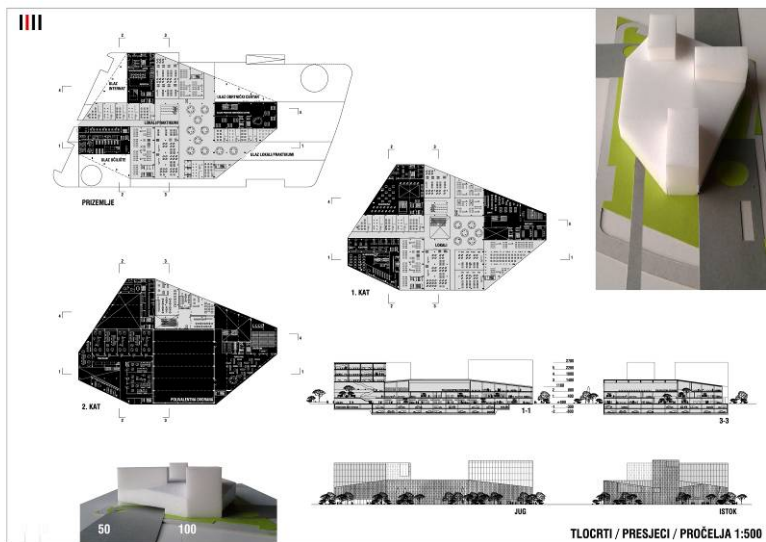
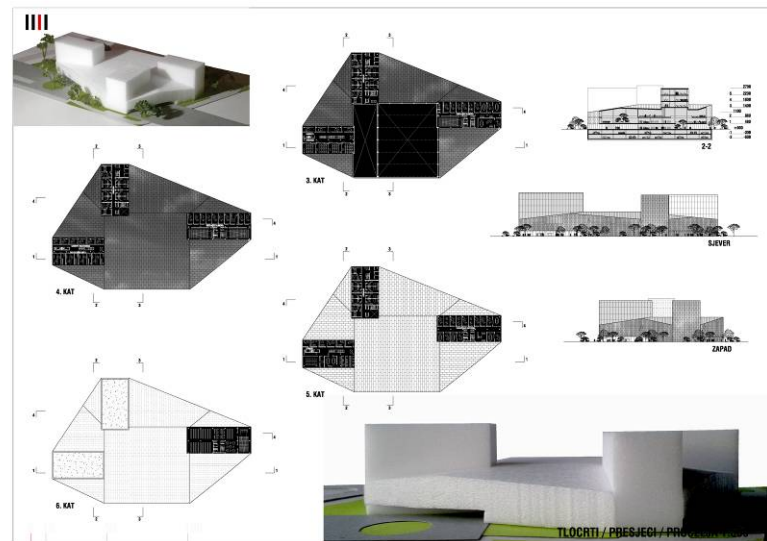
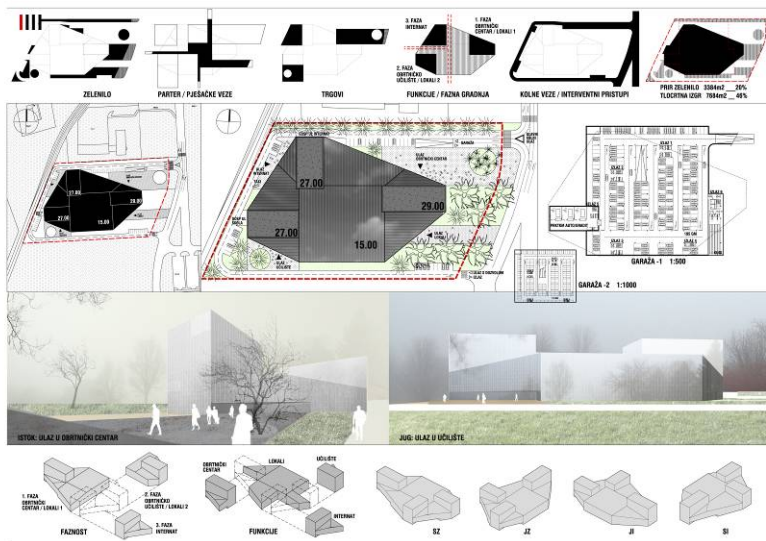
Autori: Mia Roth – Čerina, dipl.ing.arh.

Tonči Čerina, dipl.ing.arh.

Maketa: Danko Balog, dipl.ing.arh.

Konzultanti: Damir Mioč, dipl.ing.arh.

Zvonimir Prlić, dipl.ing.arh.



**Rad pod šifrom «3» - Jedna od tri
jednakovrijedne treće nagrade :**

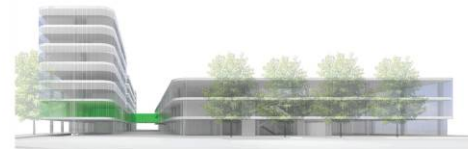
Autori: Ivan Mucko, d.i.a.

Ivica Plavec, d.i.a.

Suradnici: 3D simulacija: Igor Banović, bacc.ing.arh.

Maketa: Sven Sorić, stud.arh.

OBRTNICKI CENTAR ZAGREB



PROCELJA 1:500



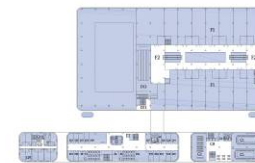
6K

5K

10



PR



2K



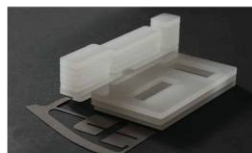
1K

TLOCRT1 1:500

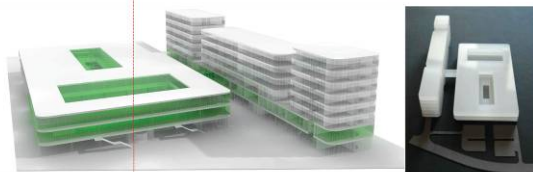
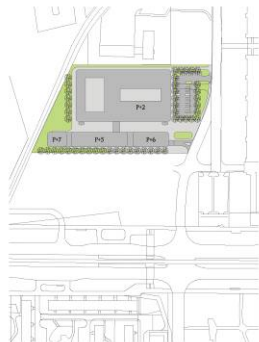
OBREDNOCKI CENTAR ZAGREB - URBANISTIČNO ARHITEKTONSKI PROJEKT - LIST 2/3

SITUACIJA 1:1000

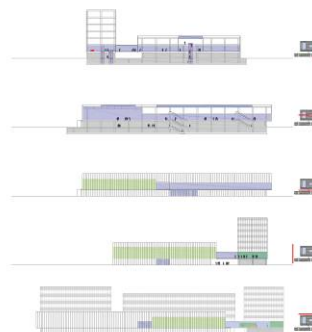
OBRAZLOŽENJE KONCEPTA



KOMPLEKSAN IZ OBLASTI ZAMJENJIVOG PROGRAMA, JERHINJE, CENTRUM
 MOŽE POSLEDITI ZA STVARANJE ARHITEKTONSKE ČILJNE KOJA CE POSTATI
 PREPOZNAVATILJNA URBANA POKRAJINA U PRETORIO NOVOM ZAGREBAU I GRADU U
 JELINI. IZOKAČA U JE KANONIZIRANJE NOVIH ZAGREBAČKIH POSTOJANOSTI
 IZ OBLASTI ARHITEKTURE, IZ OBLASTI KULTURE IZ OBLASTI URBANOG
 PROMETNI POZNAVOSTI UZ AVANTURNE DIZAJNIOVNI NIZI SE POFORMENJE
 GLAVNE I PROJEKTOVANJE U OBLASTI SE PRAHINJE GOTOVO IZ
 ARHITEKTURE U OBIMU POKRAJINE 200 G. I POSTOPI 21 STEČKA, STAMBA
 IZ OBLASTI ARHITEKTURE IZ OBLASTI KULTURE IZ OBLASTI URBANOG
 PROMETNI PLATFORMA IZ OBLASTI DIZAJNA IZ OBLASTI KULTURE IZ OBLASTI
 ARHITEKTONSKE MONUMENTALNE UPPIN, IZA POZRELA URBANA, TRIZNA URBANA,
 URBAN POZRELA, JAVNIH MALI POSTOPI KORISTITI SE URBAN
 IZ OBLASTI ARHITEKTURE IZ OBLASTI KULTURE IZ OBLASTI URBANOG
 PROMETNI KOJA CE POSTITIVNO MONUMENTARNE POKRAJINE PRIGLEDNO ORGANIZACIJE,
 DEMONSTRATIVNO OBLIKOVANJE RAZVLAČANJE MALIM I PISAKOM PROJEKTA,
 ARHITEKTURE IZ OBLASTI KULTURE IZ OBLASTI URBANOG PROMETNI
 OBLIKOVATI U ARHITEKTURU PRIGLEDNO ARHITEKTONSKO PROGRAMU
 ARHITEKTURE CENTRA IZ OBLASTI URBANOG PROMETNI KOJA KAKVI JE NOVI ZAGREBAČKI



/ ORBUNICKI / CONTAR, ZAGREB - SURVEILLANCE AND INTERCOMS / PROJECT / SIST 1/3



PROCELJA I PRESJECI 1:500



TLOCRT PODRUMA 1:500



2

ORDONSKI CENTAR ZAČER • URBANISTIČNO ARHITEKTONSKI PROJEKT / LIST 3/3

**Rad pod šifrom «4» - Jedna od tri
jednakovrijedne treće nagrade**

Autor: Vedran Duplančić, dipl.ing.arh.

Suradnik: Daniel Josip Bavčević, dipl.ing.arh.

